

katalog 2018



melyo

handcrafted furniture



Melyo to rodzinna firma, która powstała z naszej pasji do projektowania i stolarstwa oraz wielu okoliczności i przeżytych doświadczeń. Wychowaliśmy się w Dębicy, małej miejscowości na Podkarpaciu w Polsce. Tu mamy pracownię gdzie ręcznie wytwarzamy od podstaw meble i akcesoria wystroju wnętrza, wykorzystując drewno jako główny materiał; materiał, który ożywia nasze marzenia. Nasza kreatywność napędza ciągły rozwój, a chęć poszukiwanie innowacji zdecydowała o założeniu niezależnej produkcji.

Nasze produkty są wynikiem połączenia designu, sztuki i technologii. Ponieważ dobry projekt i jakość wykonania idą w parze, własnoręcznie wytwarzamy meble MELYO, a każdy produkt wielokrotnie testujemy używając go w domu.

Tworzymy formy przede wszystkim funkcjonalne i trwałe zaprojektowane, aby współistnieć w harmonii z ludźmi, tworząc naturalne, ciepłe, charakterystyczne przestrzenie. Najważniejszym wyznacznikiem kształtującym produkt jest dla nas fizjonomia użytkownika ponieważ ma bezpośredni wpływ na wygodę i komfort.

Stawiamy na prostotę i ponadczasowość gdyż wierzymy, że mniej znaczy więcej i że każdy produkt można zintegrować z dowolnym otoczeniem, ewoluować.

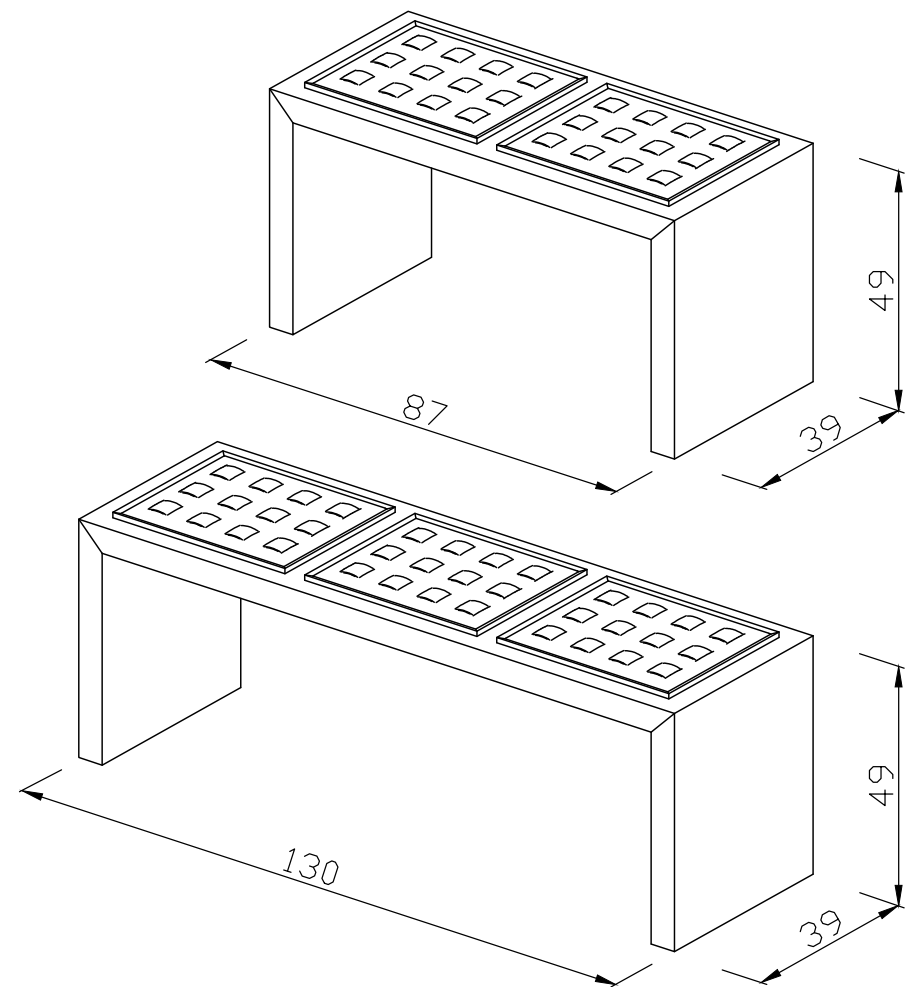
MEBLE DREWNIANE

mebyo



ŁAWKA CLASSIC

Nie bez powodu mówi się że najprostsze rzeczy są najlepsze. Stworzyliśmy ławkę , która odnajdzie swoje miejsce w każdym zakątku domu. Przy stole w jadalni, w holu, przed łóżkiem w sypialni lub w garderobie, wszędzie tam gdzie zechcesz usiąść. Dzięki luźno położonym filcowym podkładką, siedzisko o banalnej bryle zachowuje swój osobliwy charakter i uwidacznia swoją funkcję.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2014-2015

MATERIAŁ lite drewno dębowe, filc poliestrowy

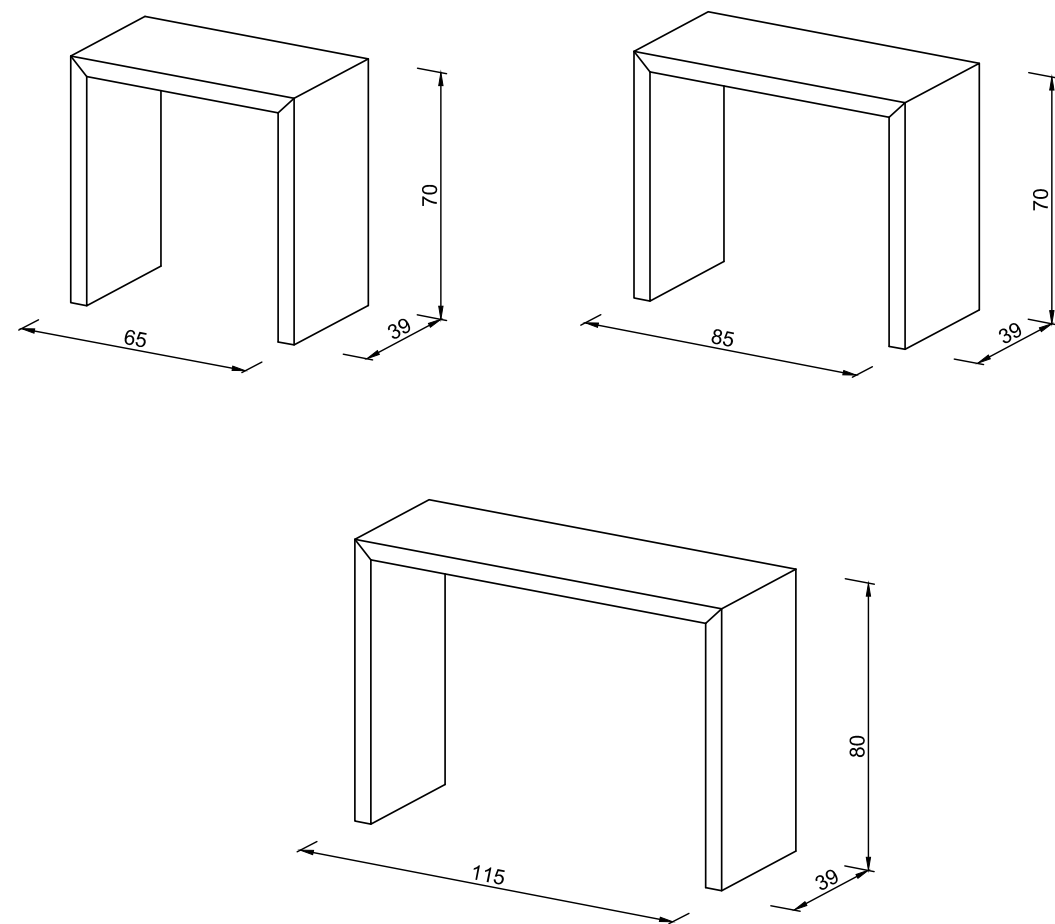
WYMIARY 2-osobowa: 87x39x45x5 cm | 3-osobowa: 128x39x45x5 cm





KONSOLA CLASSIC

Ta konsola powstała ponieważ kochamy piękno naturalnego drewna i chcemy je podziwiać w naszych domach. Precyzyjnie wykonana minimalistyczna forma ma za zadanie eksponować rysunek drewna, dzięki czemu każdy egzemplarz będzie unikatowy.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2014

MATERIAŁ lite drewno dębowe

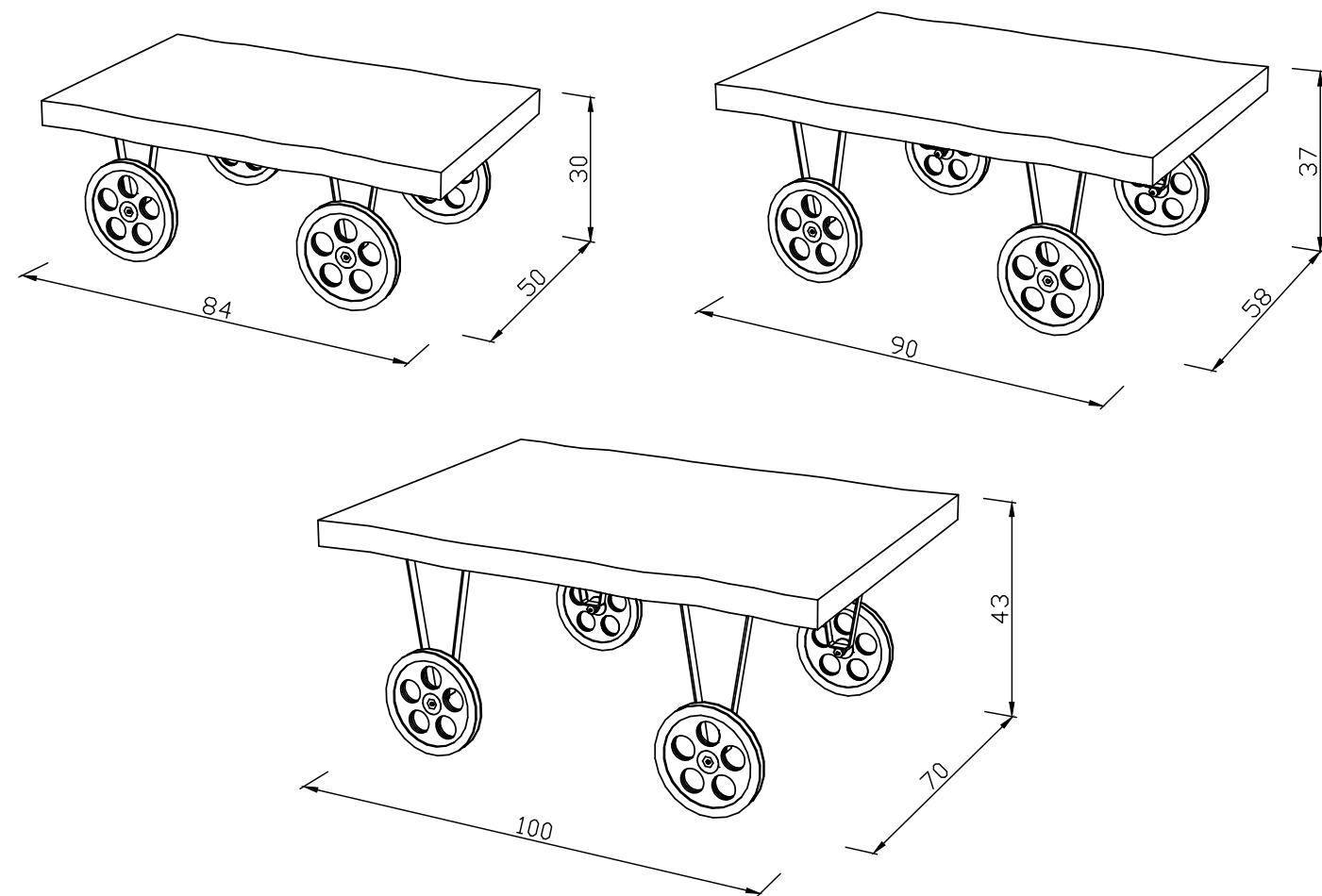
WYMIARY 65x39x70x5 cm | 85x39x70x5 cm | 115x39x80x5 cm





STOLIK TOLIK 01

Stolik kawowy na kółkach otwiera przed nami nowe możliwości użytkowania, jego mobilność budzi naszą ciekawość. Żeliwne koła utrzymują masywny dębowy blat, co sprawia, że konstrukcja jest stabilna, ale możliwa do przesunięcia z niezwykłą łatwością. Ręczne wykonanie i banalne rozwiązanie pozwoliło nam stworzyć niebanalny w swej formie stolik.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2014

MATERIAŁ lite drewno dębowe, stal malowana

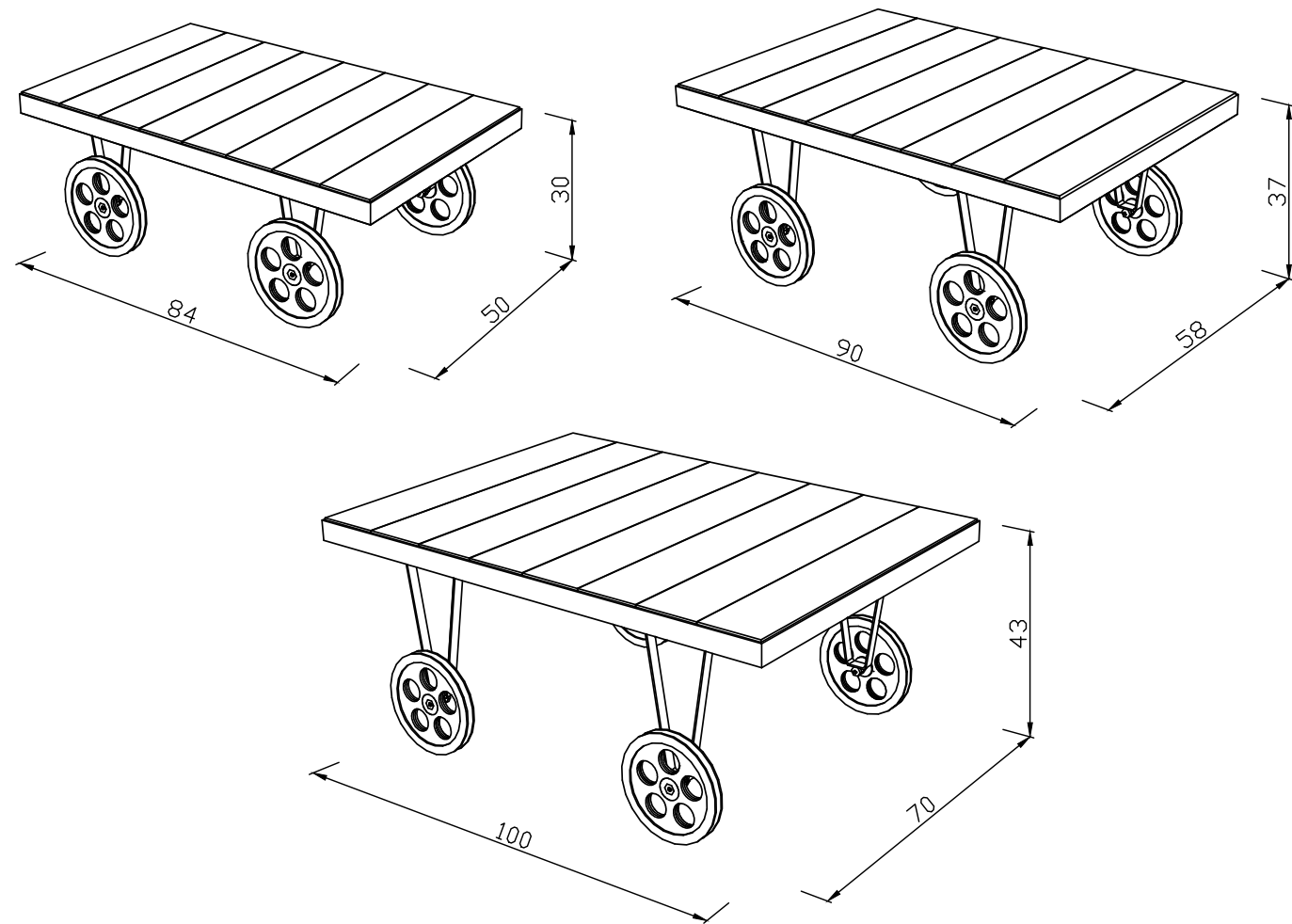
WYMIARY 84x50x30x5 cm | 98x58x37x5 cm | 100x70x43x5 cm





STOLIK TOLIK 02

Stolik kawowy na kółkach otwiera przed nami nowe możliwości użytkowania, jego mobilność budzi naszą ciekawość. Żeliwne koła utrzymują masywny dębowy blat, co sprawia, że konstrukcja jest stabilna, ale możliwa do przesunięcia z niezwykle łatwością. Ręczne wykonanie i banalne rozwiązanie pozwoliło nam stworzyć niebanalny w swej formie stolik.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2014

MATERIAŁ lite drewno dębowe, stal malowana

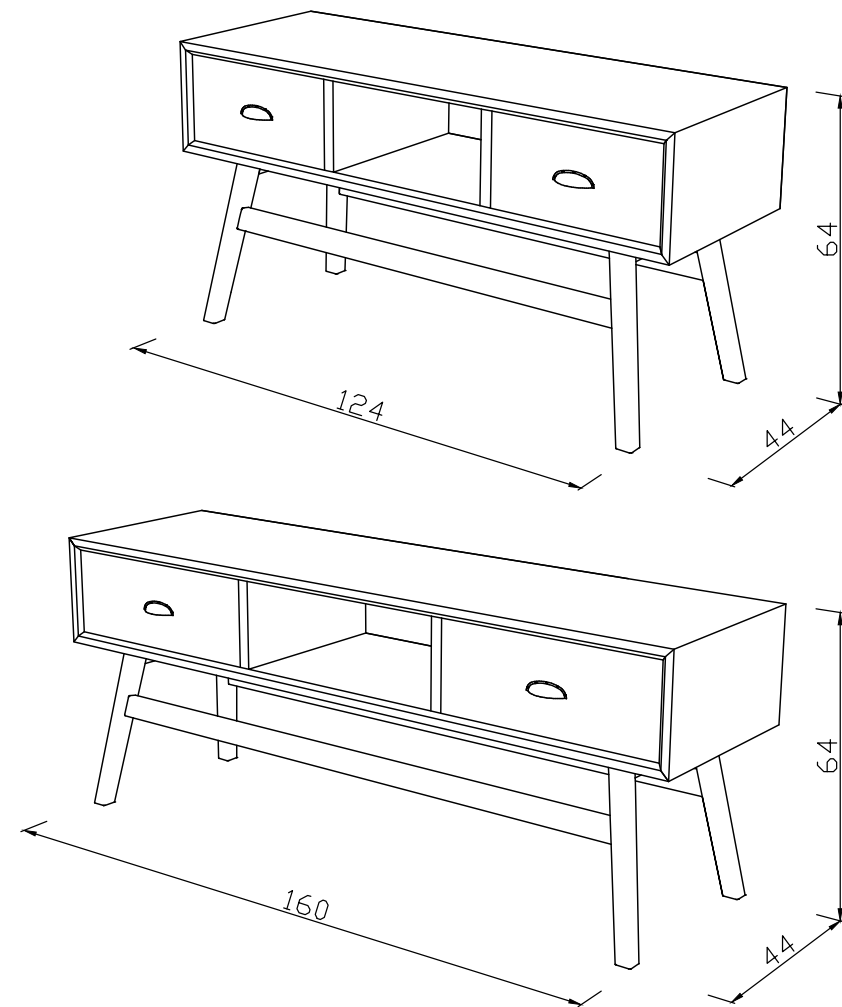
WYMIARY 84x50x30x5 cm | 98x58x37x5 cm | 100x70x43x5 cm





SZAFKA MUKO

MUKO to stylowa i nieszablonowa szafka zainspirowana wzornictwem lat 60 i 70. Symetryczny masywny korpus utrzymuje smukła podstawa co sprawia, że forma uwodzi lekkością i zaskakuje trwałością. Zastosowaliśmy w niej praktyczne rozwiązanie, takie jak półka na dekodery z otworem na kable i dwie pojemne szuflady, by trzymać wszystko, co niezbędne w zasięgu ręki. Jest to mebel, który wraz z barkiem z kolekcji MUKO tworzy idealną parę do salonu.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2013

MATERIAŁ lite drewno dębowe

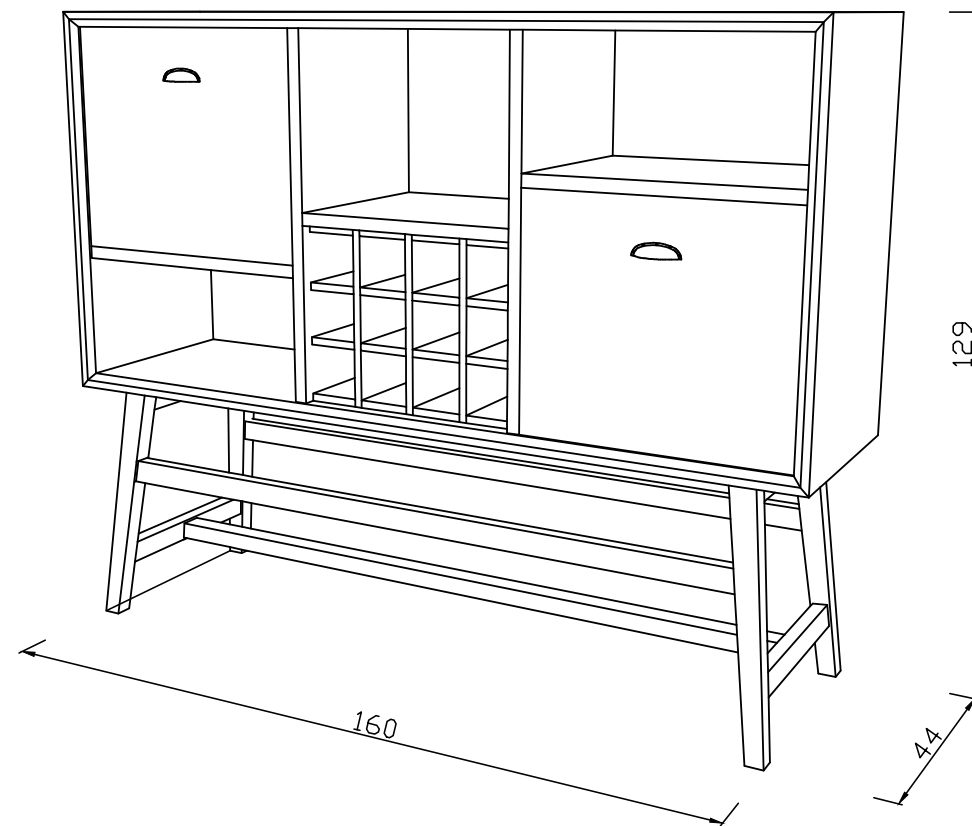
WYMIARY 124x44x64 cm | 160x44x129 cm





BAREK MUKO

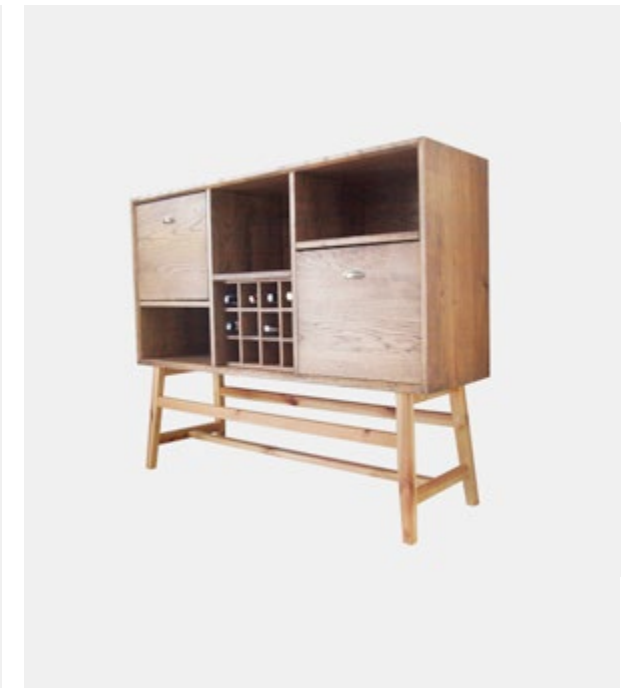
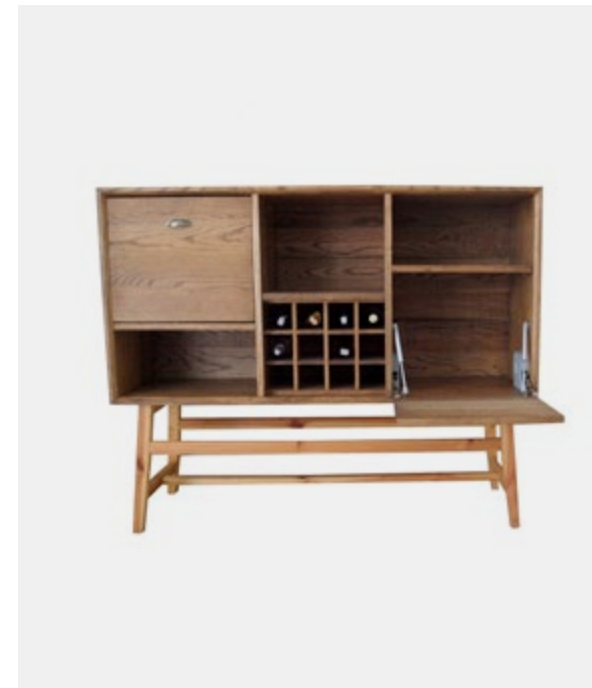
Kolekcja MUKO do której należy barek i szafka RTV to nasza reinterpretacja wzornictwa lat ubiegłych. Zamysł projektowy tej pary mebli polegał na tym, aby stały się samowystarczalne w naszym salonie. Barek jest obszerny i masywny. Jest w nim miejsce na alkohol, szkło i książki. Są tu również dwie bardzo pojemne szafki, które pomieszczą niezbędne rzeczy.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2012

MATERIAŁ lite drewno dębowe

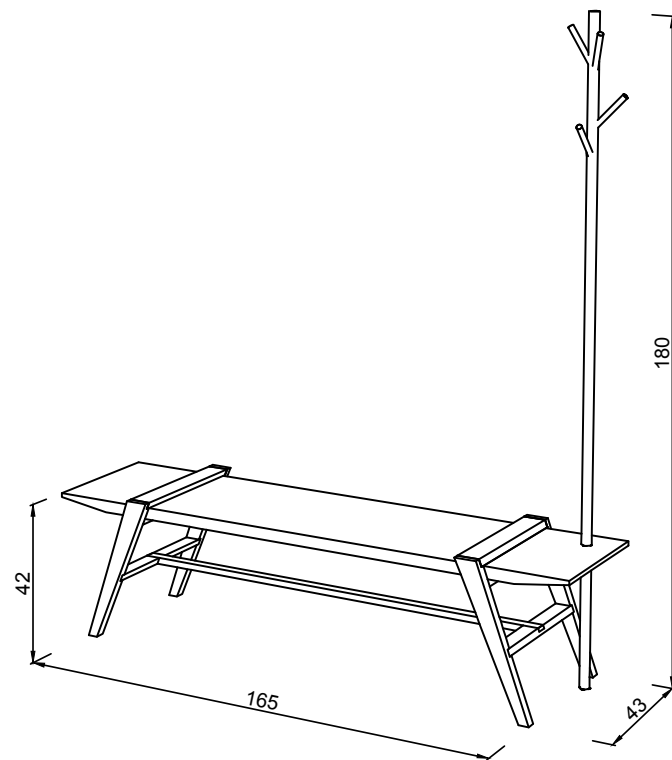
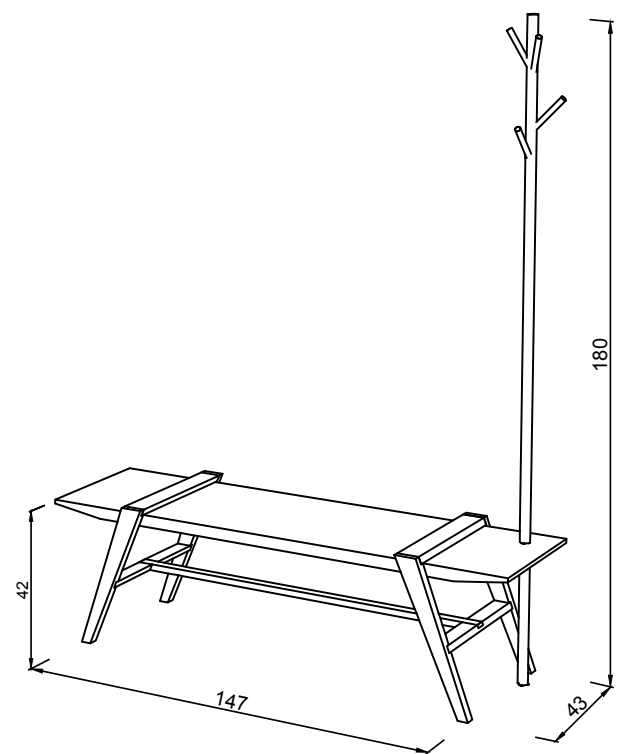
WYMIARY 92x105x98 cm





ŁAWKA ALILA

Alila to nietuzinkowa ławka do przedpokoju lub poczekalni. Deska stanowiąca siedzisko sprawia wrażenie jakby unosiła się nad ziemią. Taki efekt osiągnęliśmy poprzez zwężenie przekroju deski na końcach oraz zastosowaniu smukłych nóg, które oplatają siedzisko. Ławka posiada wmontowany wieszak na ubrania, który przykówa wzrok i podkreśla efektowny wygląd.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2012

MATERIAŁ lite drewno dębowe

WYMIARY 92x105x98 cm

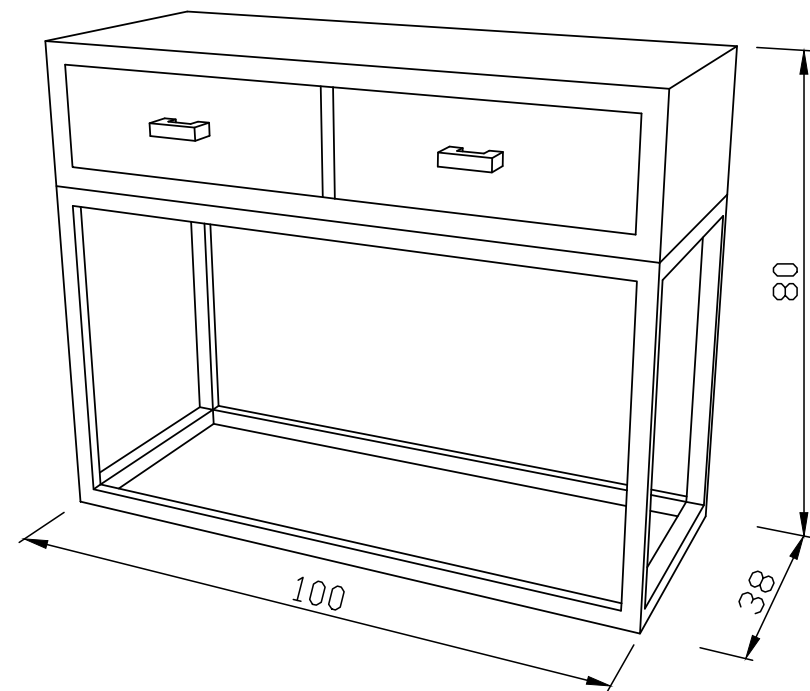




KONSOLA NUBA

Konsola NUBA jest połączeniem solidnego dębu z lekkością metalowych nóżek. Prosty w swojej formie monolityczny korpus podtrzymuje symetryczna metalowa podstawa NUBA pasuje do wielu wnętrz, a pojemne szuflady czynią ją bardzo praktyczną.

Ręczne wykonanie podkreślają czarne dębowe uchwyty do szuflad wykończone metodą shou sugi ban. Konsola dostarczana jest w całości, brak elementów do skręcania.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2017

MATERIAŁ lite drewno dębowe, stal malowana

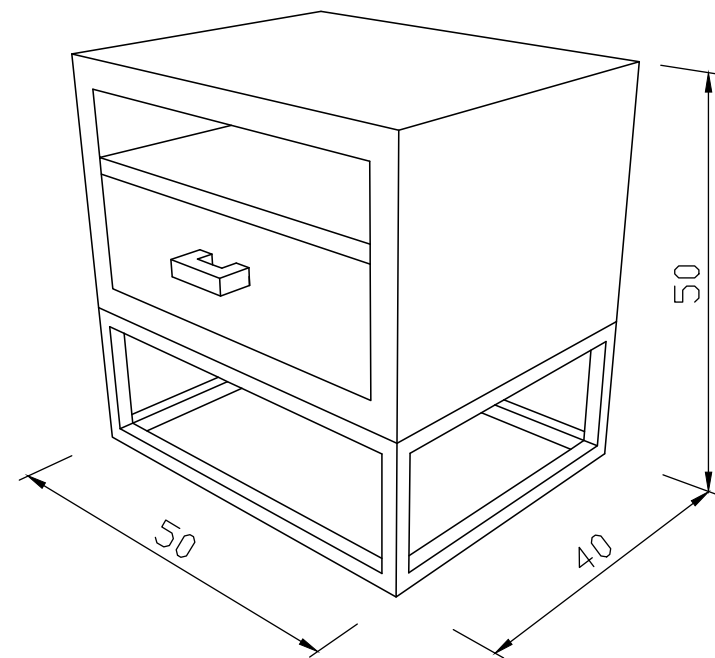
WYMIARY 92x105x98 cm





SZAFKA NUBA

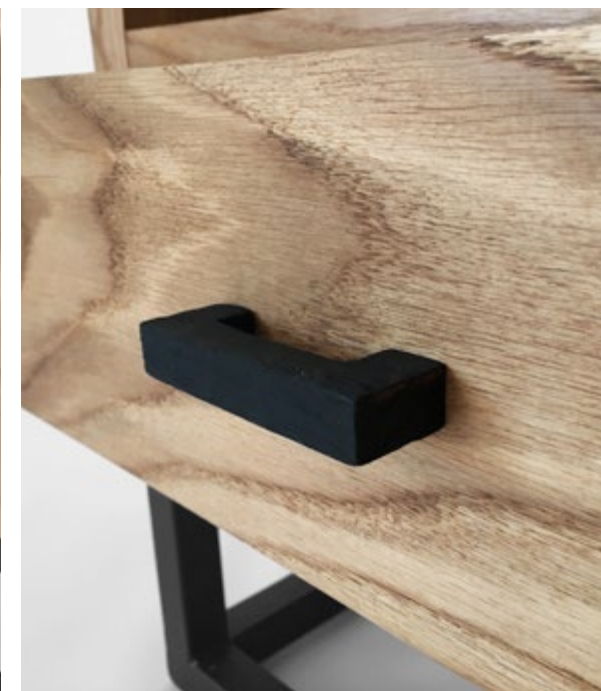
NUBA to zamknięcie dwóch materiałów: drewna i stali w trywialnej bryle prostopadłościanu. To kolekcja uniwersalna, otwarta na wiele stylów wnętrz. Należą do niej konsola i szafka nocna. Dębowe uchwyty szuflad, wykończone ręcznie metodą „shou sugi ban” to detale, które nadają kolekcji wyjątkowy wygląd, a pojemna szuflada i półka są wyjściem naprzeciw potrzebom użytkownika.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2017

MATERIAŁ lite drewno dębowe, stal malowana

WYMIARY 50x40x50 cm



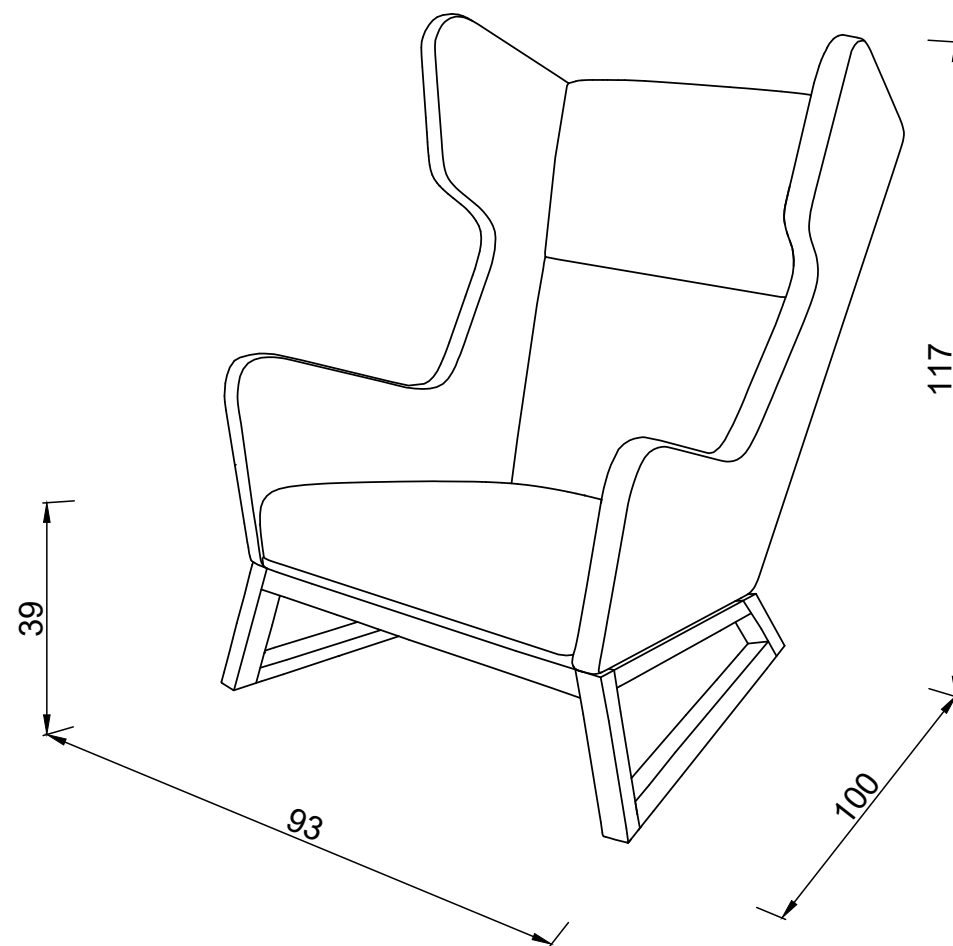
SOFY I FOTEELE

melyo



FOTEL LORD

Fotel typu uszak , który za sprawą swoich gabarytów zyskał miano Lorda wśród foteli. Ten „prawie dwuosobowy” fotel zaprojektowaliśmy, by gwarantował wyśniony wypoczynek i umożliwiał zmianę pozycji. Z laptopem na kolanach czy też trzymając dziecko obok tworzy wyjątkową strefie relaksu zapewniając nam komfort. Prostolinijne przeszycia podkreślają niebanalny kształt wyokrąglonych boków fotela i świetnie komponuje się z wypukłym siedziskiem. To z kolei jest przykładem ręcznej misternej pracy, a dzięki trwałej sprężynowej konstrukcji posłuży na lata. Nogi z litego drewna zamknięte w trapezoidzie stanowią solidną podpórę i idealnie komponują się z naturalną wełnianą lub bawełnianą tapicerką. Jest oryginalnym dodatkiem do salon, gabinetu, kącika z książkami, a także pokoju dziecięcego. Ze względu na swój rozmiar idealnie prezentuje w dużych przestrzeniach hoteli, biur i restauracji.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2012

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, sprężyny, inne materiały tapicerskie

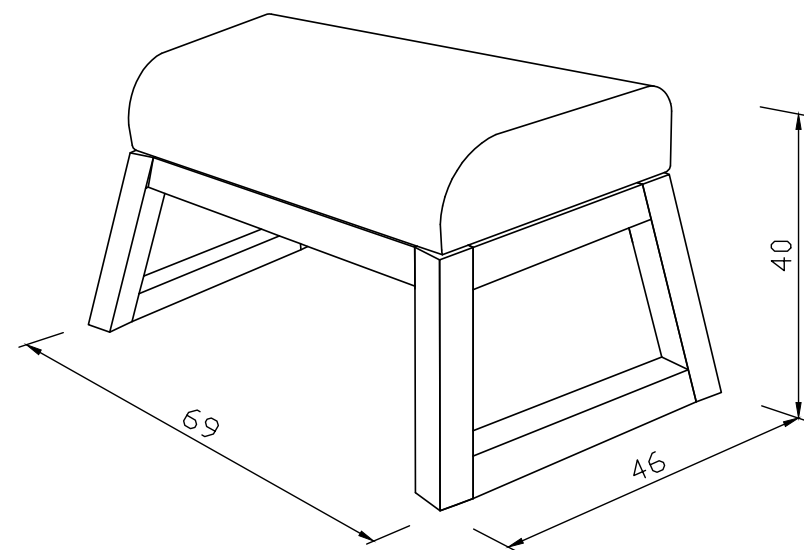
WYMIARY 93x100x117 cm





PODNOŻEK LORD

Podnóżek Lord jest zaprojektowany zgodnie ze stylistyką fotela i czyni go jeszcze bardziej komfortowym. Jest lekki i łatwy do przesunięcia. Może również posłużyć jako dodatkowe siedzisko, gdy zabraknie nam miejsca na sofie.



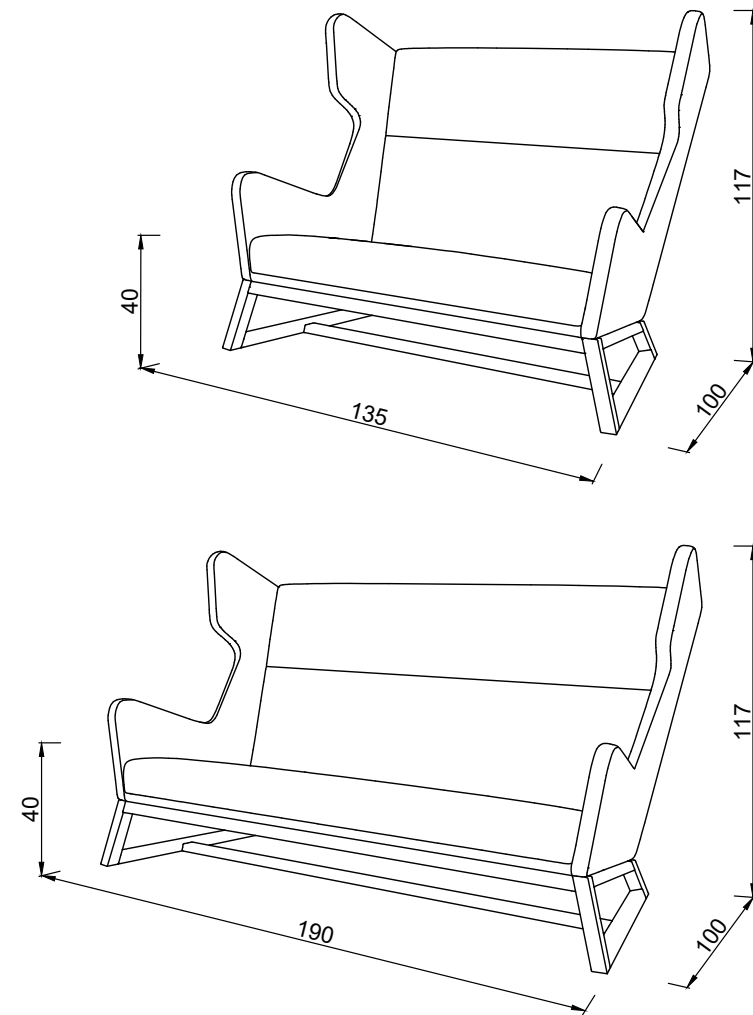
PROJEKT	Grzegorz Korzeń, 2014
MATERIAŁ	lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, inne materiały tapicerskie
WYMIARY	90x40x40 cm





SOFA LORD

Głównym atutem sofy jest jej solidna konstrukcja i osobliwy kształt. Dzięki oryginalnym bokom oraz prostolinijnej tapicerce sofa ma efektowny wygląd. Jej finezyjną formę podkreśla zastosowanie jednokolorowej naturalnej tkaniny obiciowej oraz dębowa podstawa. Sofa dostępna jest w wersji dwu lub trzy osobowej. Sofa bardzo dobrze prezentuje się w towarzystwie fotela Lord.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2012

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, sprężyny, inne materiały tapicerskie

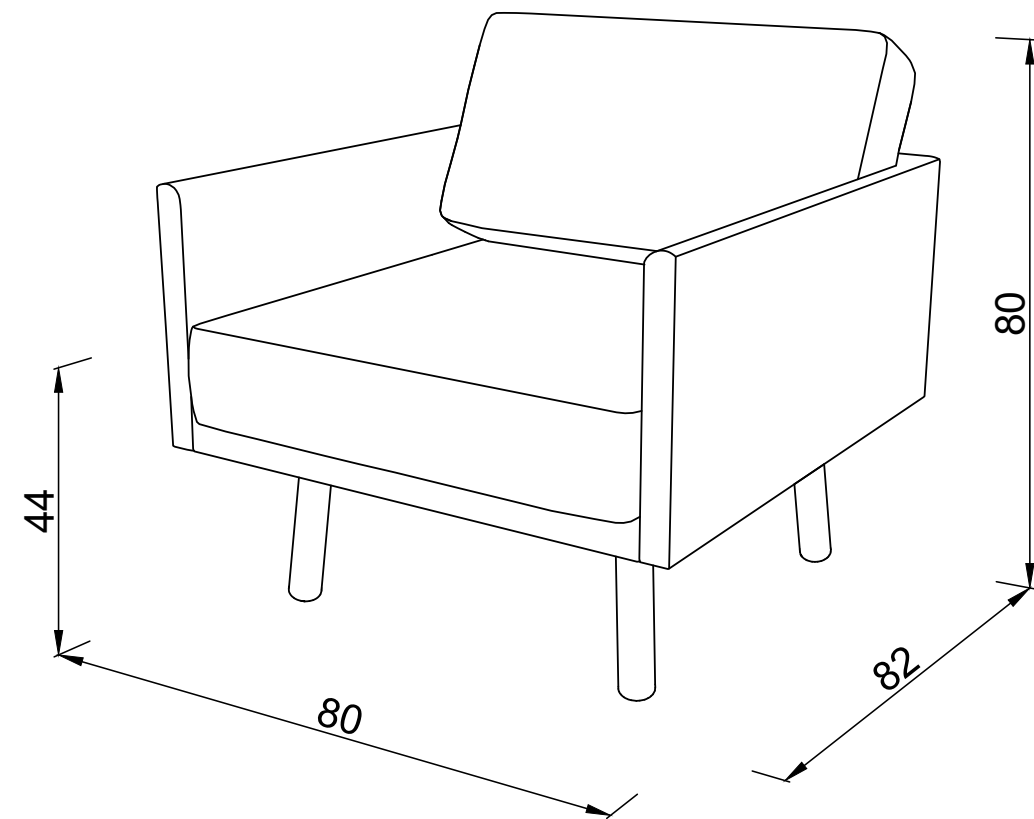
WYMIARY 2 osobowa: 135x100x117 cm | 3 osobowa: 190x100x117 cm





FOTEL WOODIE

Woodie to propozycja dla osób, które lubią otaczać się litym drewnem w swoim wnętrzu. Proporcjonalną, spójną formę fotela odznacz konformizm wnosząc do wnętrza ład i harmonię. Dzięki zastosowaniu owalnych cienkich nóg, masywny fotel nabiera lekkości, staje się czytelny i przykuwa wzrok. Fotel jest bardzo wygodny, a jego gabaryty umożliwiają siedzenie w różnych pozycjach. Klasyczne, foremne poduszki zostały obszyte kadrem, który podkreśla ich estetyczny wygląd. Bezcenna zaletą poduszek jest możliwość ściągania tkaniny np. w celu czyszczenia. Woodie charakteryzują proste kształty i naturalne materiały, dzięki czemu fotel na żywo wygląda bardzo efektownie.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2013

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, sprężyny, inne materiały tapicerskie

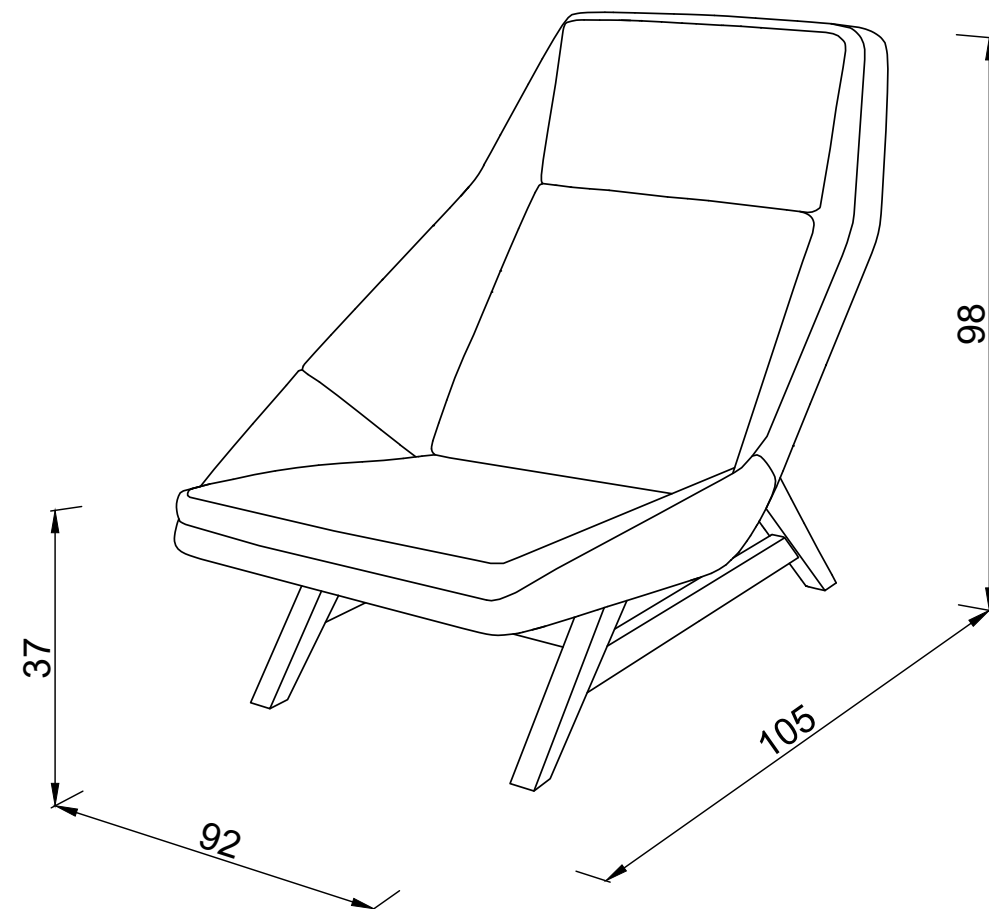
WYMIARY 80x82x80 cm





FOTEL MITO

Fotel Mito został zaprojektowany w duchu poszukiwania idealnej pozycji do wypoczynku. Trzy prostokątne poduszki zamknięte pomiędzy geometrycznymi rozłożystymi bokami tworzą unikalną strefę harmonii i relaksu. Drewniana konstrukcja w której zastosowano pasy sprężynujące zapewnia komfort oraz potocznie mówiąc „efekt wpadania w fotel”. Całość utrzymują dębowe nogi, które mocowane na plecach sprawiają iż fotel wygląda spektakularnie nie tylko z boku i z przodu, ale również od tyłu. Sposób obicia fotela z wyodrębnieniem poduszki pleców, siedziska i zagłówka daje wiele możliwości konfiguracji kolorystycznej. Z fotela aż nie chce się schodzić.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2015

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, sprężyny, inne materiały tapicerskie

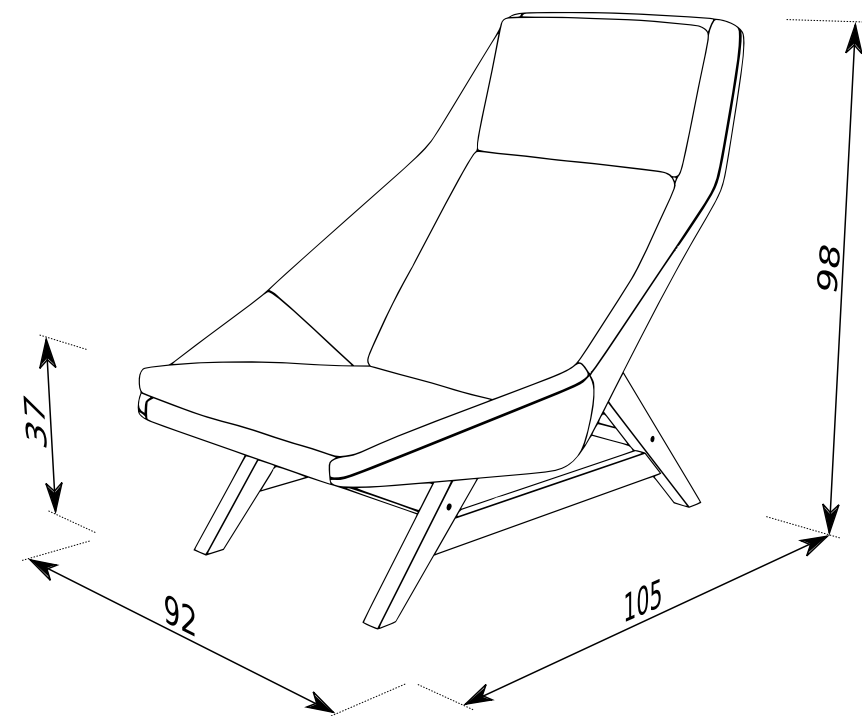
WYMIARY 92x105x98 cm





FOTEL TONIO

Tonio jest uniwersalnym fotelem przeznaczonym do wewnątrz ale również jako mebel ogrodowy. Konstrukcja fotela została wykonana z profili stalowych i pasów sprężynujących. Nogi w kształcie trapezów są wykończone delikatnymi dębowymi podłokietnikami. Regularny kształt poduszek podkreśla obszycie kadrem oraz symetrycznie rozmieszczone guziki. Tonio jest praktyczny i nietuzinkowy, wygląda lekko i zgrabnie, a zastosowana konstrukcja sprawia, iż jest bardzo wygodny. Niewątpliwie jego zaletą jest możliwość szybkiego demontażu poduszek oparcia i siedziska. Tonio zajmuje niewiele miejsca więc sprawdzi się zarówno w przestronnych jak i małych wnętrzach.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2015

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, sprężyny, inne materiały tapicerskie

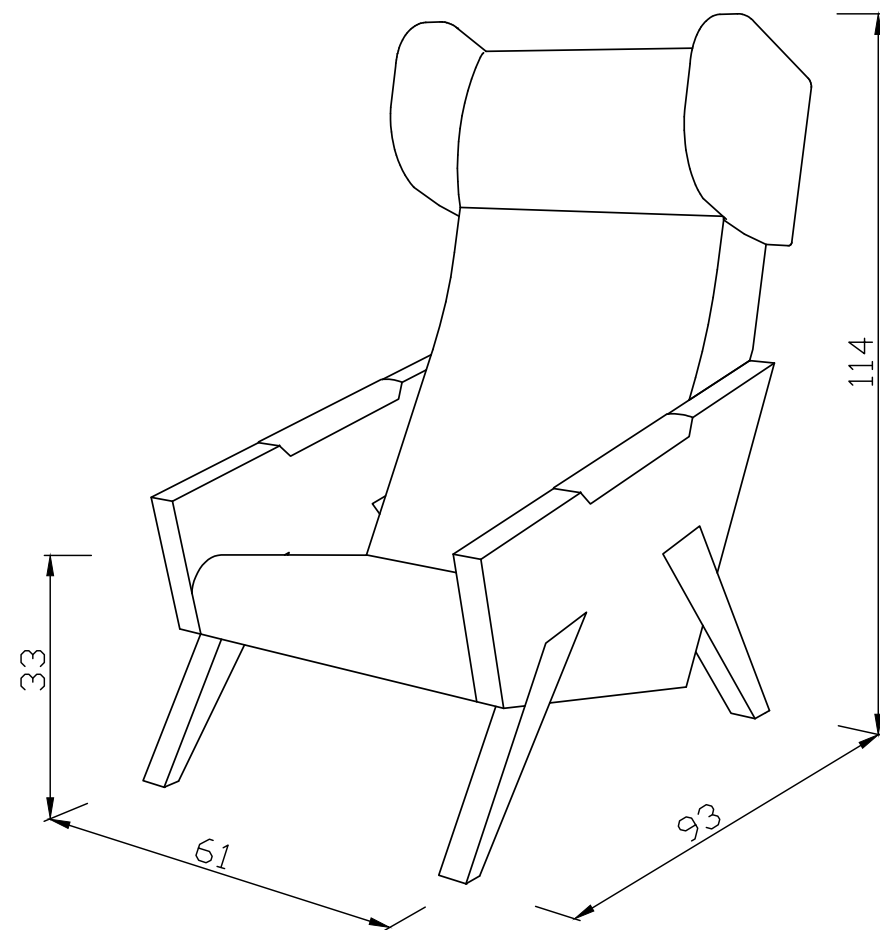
WYMIARY 63x93x108 cm





FOTEL LIU

Liu to oryginalny fotel typu uszak, z charakterystycznym, wyodrębnionym poziomym przeszyciem zagłówkiem. Konstrukcja fotela została tak zaprojektowana by idealnie dopasować się do ułożenia naszego ciała zapewniając wygodę i ukojenie. Czworokątne boki fotela w których zafrezowano nogi to detale ukazujące kunszt ręcznej, precyzyjnej pracy. Tapicerowane podłokietniki stanowią miękkie podparcie dla rąk, czyniąc monolityczny bok bardziej zmysłowym. Liu występuje również w wersji obrotowej Liu sviwel i był pierwowzorem modelu Eni i Eni sviwel.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2016

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, inne materiały tapicerskie

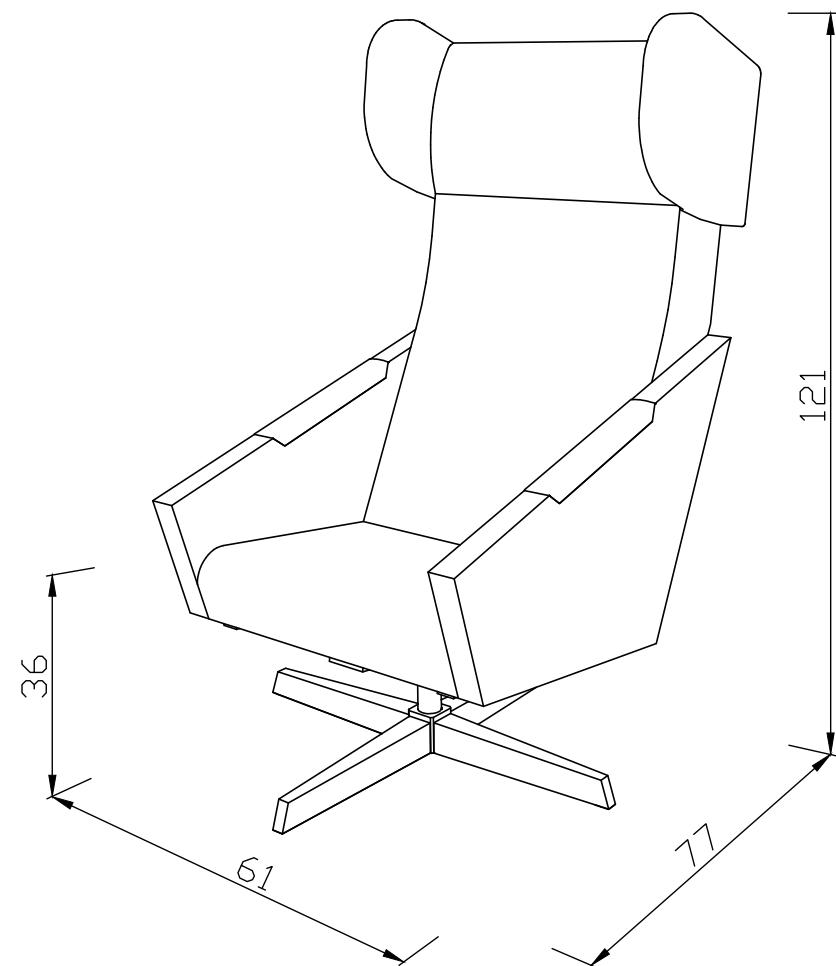
WYMIARY 62x77x121 cm



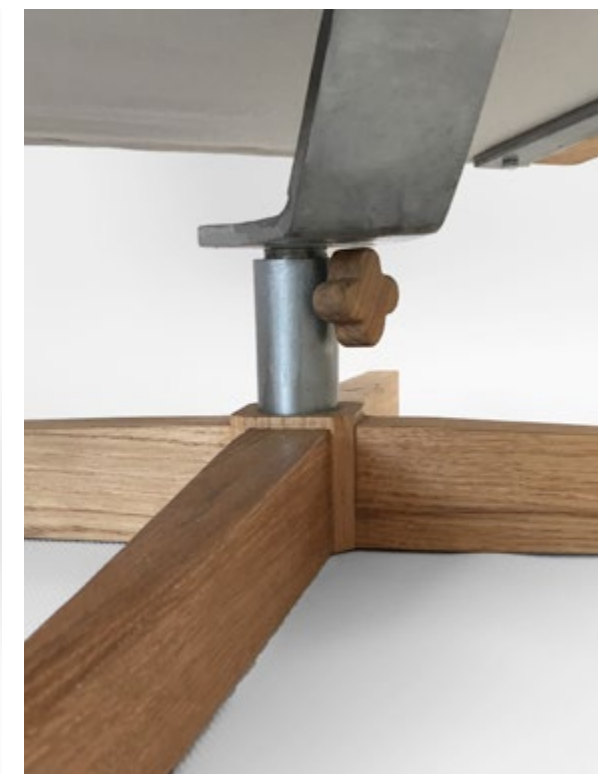


FOTEL LIU sviwel

Liu sviwel to „uszak” który został wyposażony w obrotową nogę. Jej autorska, metalowa konstrukcja zaprojektowana jest tak, by fotel nie tylko się obracał ale również delikatnie odchylał do tyłu. Osiągnięty w ten sposób efekt bujania oraz idealnie dobrany kąt pomiędzy siedziskiem a oparciem sprawia, iż fotel jest bardzo komfortowy. Ponadto majestatyczna sylwetka fotela czyni go osobliwym i wyrazistym akcentem wystroju wnętrza.



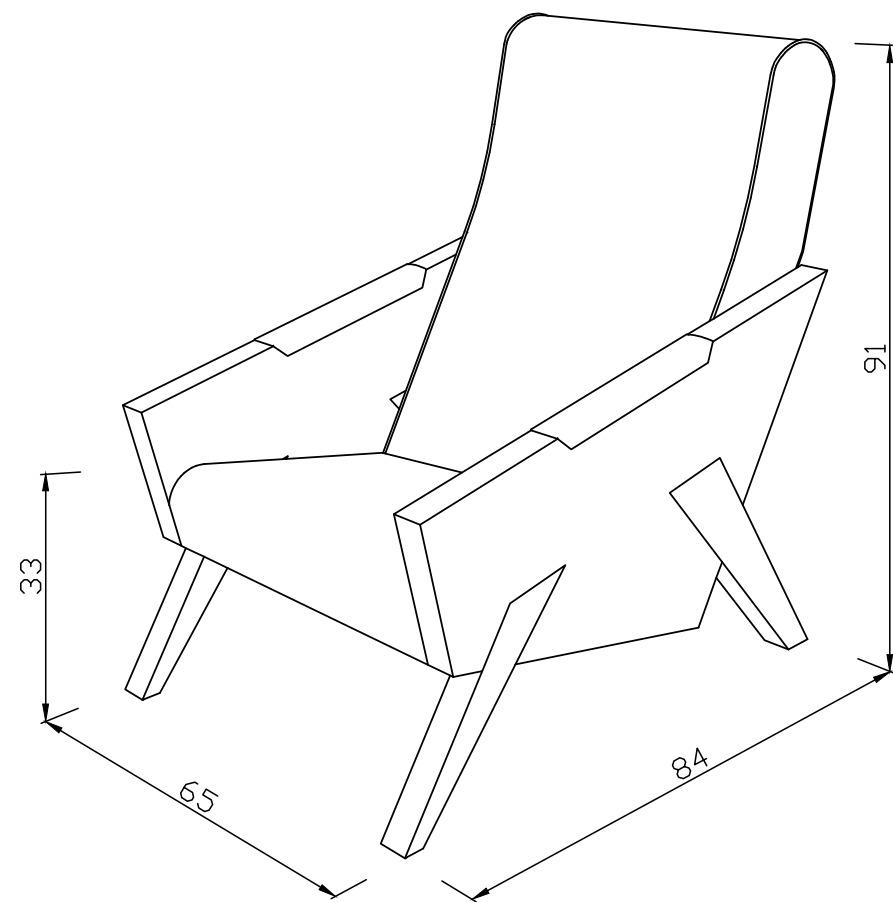
PROJEKT	Grzegorz Korzeń, 2016
MATERIAŁ	lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, inne materiały tapicerskie
WYMIARY	61x77x95 cm





FOTEL ENI

Pierwowzorem fotela Eni jest fotel Liu, od którego odróżnia go brak wyodrębnionej części zagłówka, przez co fotel jest niższy z zachowaniem identycznej wysokości siedziska. Charakterystyczne dla tych obydwu niestereotypowych modeli są wpuszczane w bok dębowe nogi, które wyglądają bardzo efektownie. Odpowiednio dobrany kąt oraz starannie wyprofilowane poduszki siedziska i oparcia zapewniając pożądane odczucie komfortu. Staranie wykonane detale takie jak tapicerowane podłokietniki oraz obszycia kadrem są dowodem ręcznej precyzyjnej pracy. Eni występuje także w wersji obrotowej Eni swivel.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2016

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, inne materiały tapicerskie

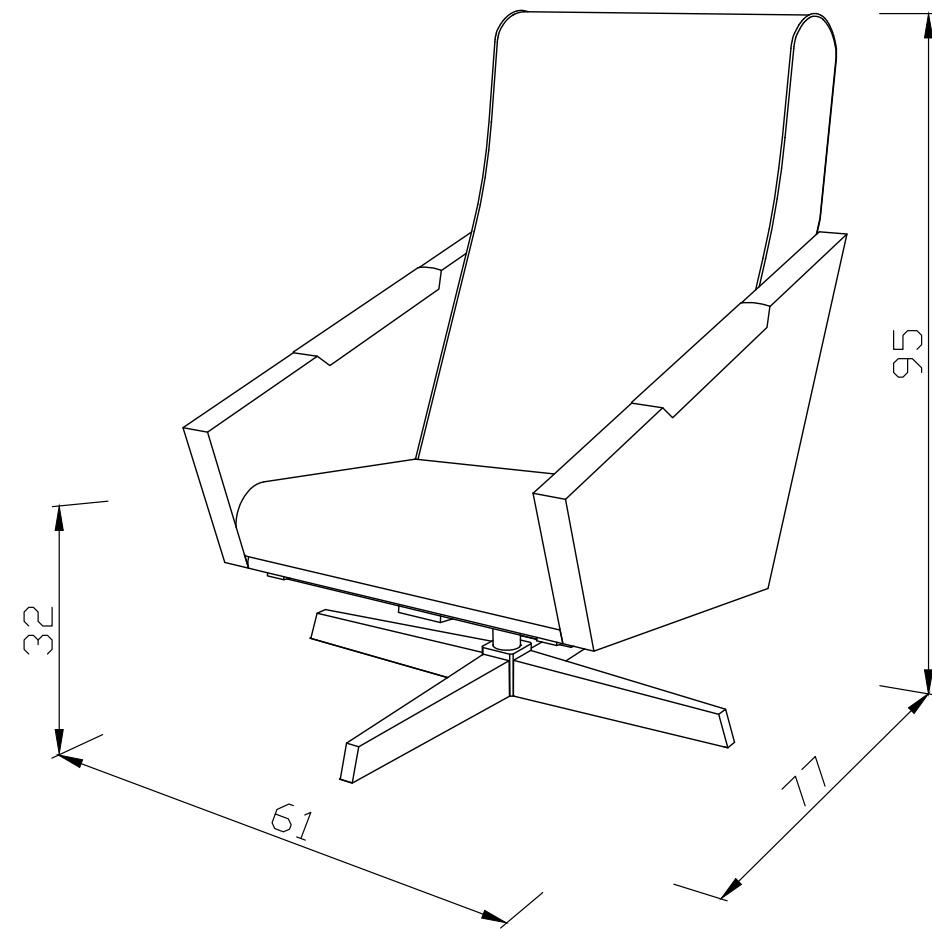
WYMIARY 62x77x121 cm





FOTEL ENI swivel

Eni swivel wyróżnia obrotowa podstawa identyczna jak w fotelu Liu swivel. Za jej pomocą fotel nie tylko się obraca, ale również delikatnie odchyła do tyłu dając efekt bujania. Tapicerowane wnętrze fotela jest ergonomiczne, wykończone po bokach ozdobnym kedrem, który uwypatnia jego zaokrąglone kształty. Stylowa forma fotela osiągnięta dzięki dębowym bocom wnosi do wnętrza fantazyjny, gustowny klimat.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2016

MATERIAŁ lite drewno dębowe, tkanina meblowa, pianka poliuretanowa, inne materiały tapicerskie

WYMIARY 61x77x121 cm



AKCESORIA

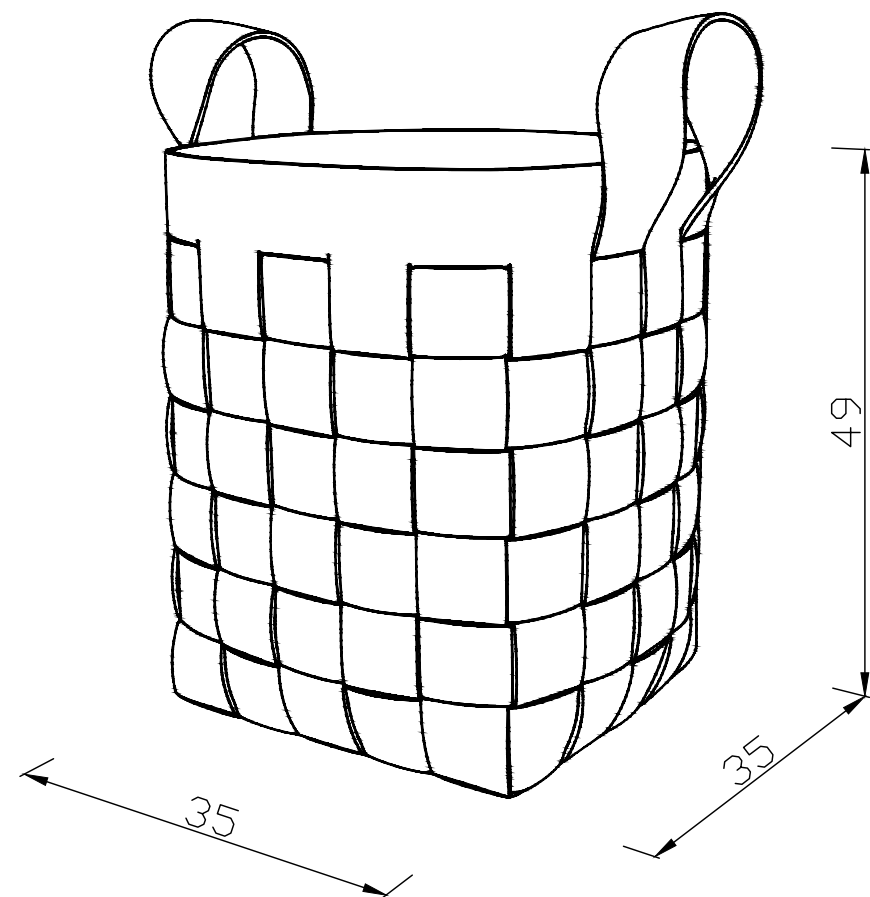


melko



KOSZE OLEE

Niepowtarzalne plecione kosze wykonane z grubego filcu są bardzo praktyczne, lekkie i wytrzymałe, a zarazem bardzo pojemne. Tradycyjny splot z użyciem miękkiego filcu utworzył ciekawy wzór uporządkowanych prostokątów. Dzięki zamontowanym uszom kosz jest bardzo poręczny, również dla najmłodszych. Kosze Olee są idealne do pokoju dzieci, gdzie wszystkie zabawki się pomieszczą, do przedpokoju na czapki, szaliki i rękawiczki całej rodziny. W salonie zaś i sypialni na poduszki, pledy i koce! Istnieje możliwość doboru koloru i rozmiaru kosza.



PROJEKT Agnieszka Korzeń, 2013

MATERIAŁ filc poliestrowy

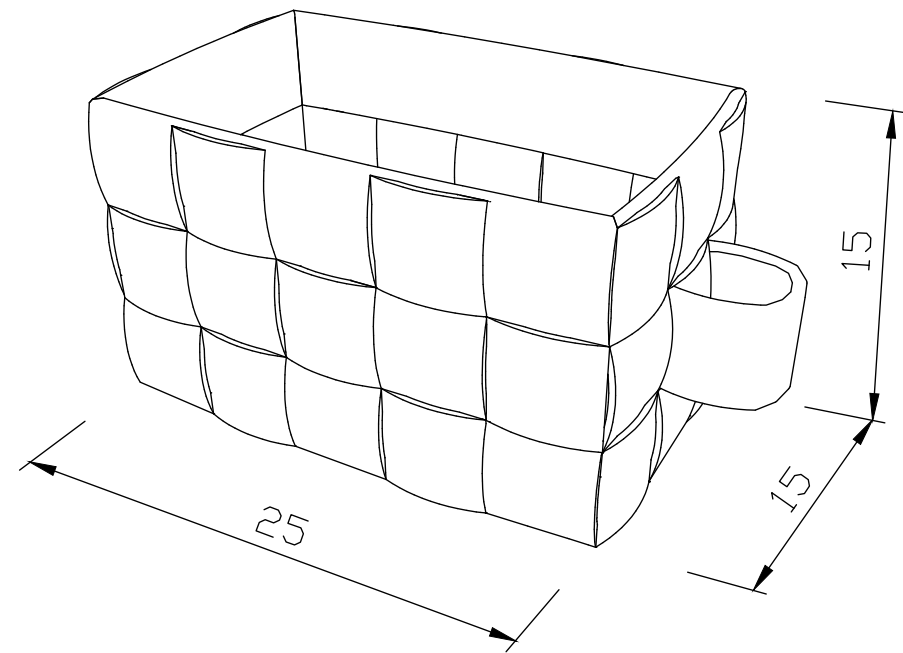
WYMIARY 35x35x49 cm | 35x35x63 cm





KOSZE OLEE MINI

Mały, oryginalny, pleciony z grubego filcu koszyk.
Jest bardzo praktyczny, lekki i wytrzymały, a zastosowany
splot sprawia że jest sztywny i wygląda nietuzinkowo. Świetnie
prezentuje się jako osłonka na doniczki z kwitami i ziołami.
Idealny na drobiazgi, płyty i kosmetyki.

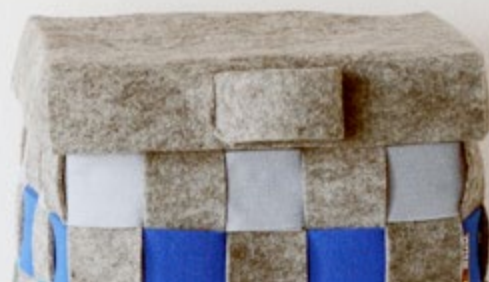


PROJEKT Agnieszka Korzeń, 2014

MATERIAŁ filc poliestrowy

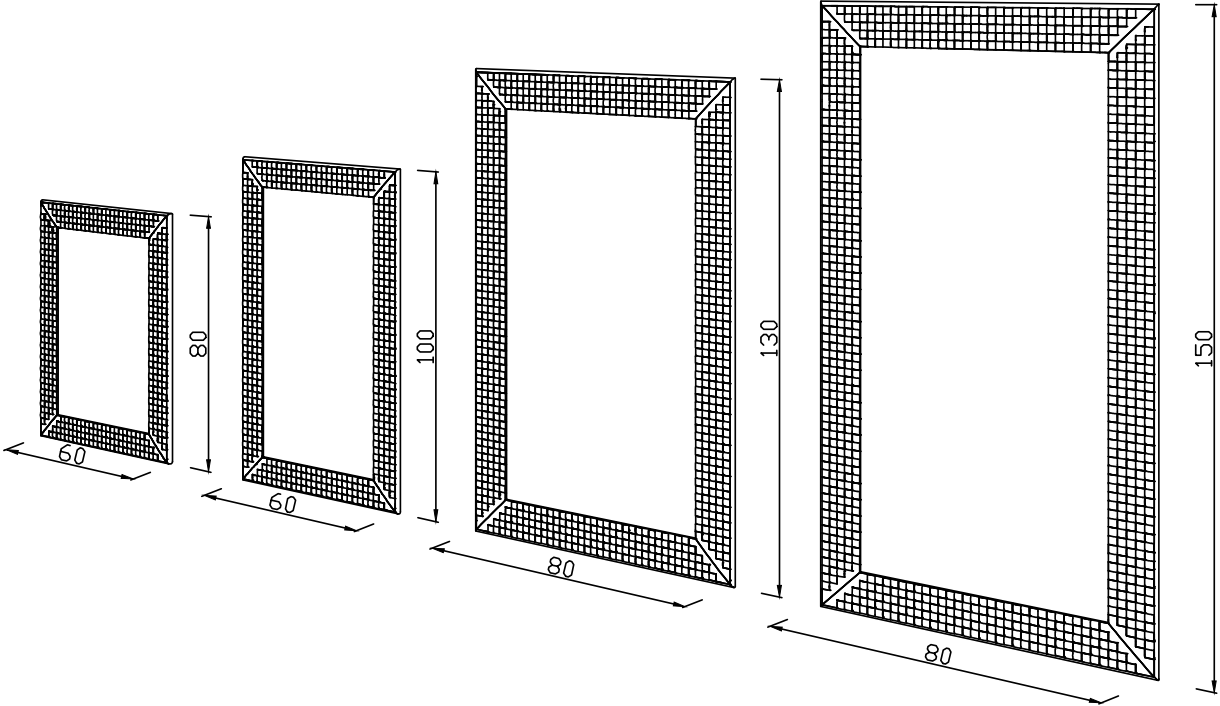
WYMIARY 225x15x15 cm





LUSTRO BIRTHDAY PARTY

To niespotykane lustro to efekt kilkudziesięciu godzin ręcznej pracy. Rama lustra została zapleciona z kolorowego, grubego filcu, a dzięki swojej przestrzennej teksturze wygląda bardzo intrygująco i efektownie. Kolorowe kosteczki przyciągają wzrok i przełamują monotonię niejednej ściany. Lustro można powiesić w pionie i w poziomie.



PROJEKT Agnieszka Korzeń, 2014

MATERIAŁ filc poliestrowy, lustro

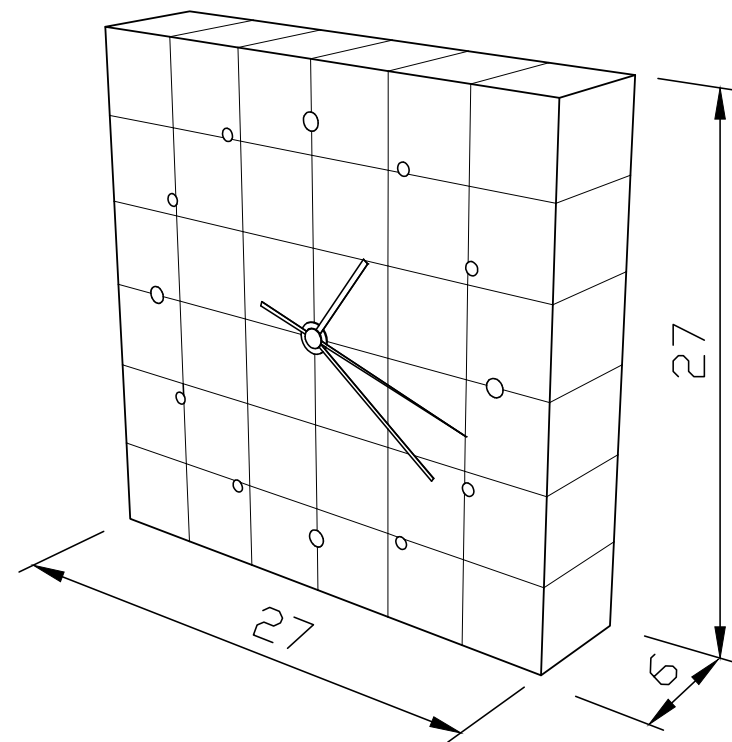
WYMIARY 60x80/8 cm | 60x100/8 cm | 80x130/10 cm | 80x150/10 cm





ZEGAR KOSTEK

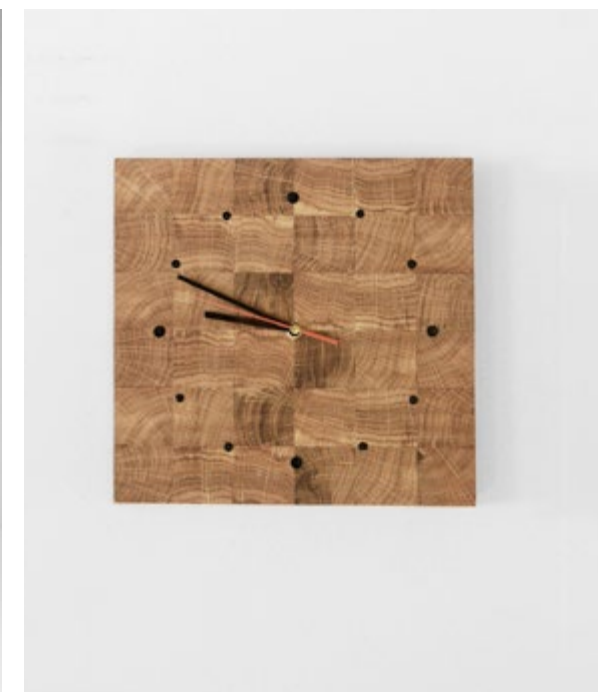
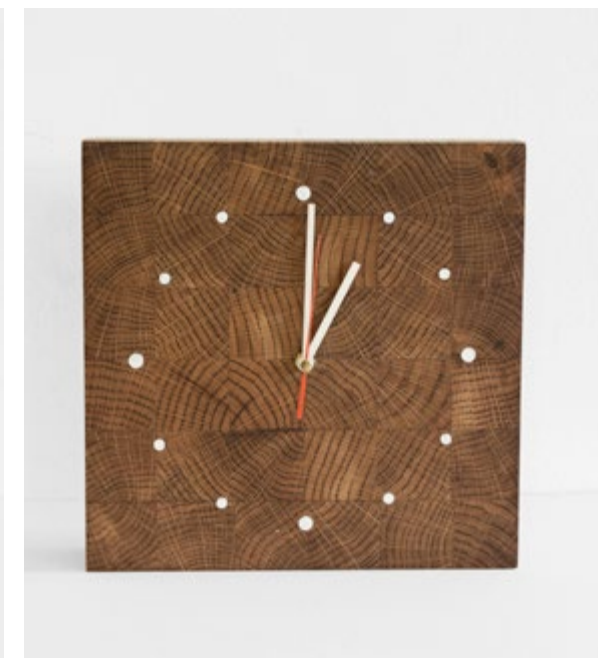
Kostek jest wykonany z 36 dębowych prostokątów, które połączone ze sobą urzekają pięknym rysunkiem słoi. Zegar ucieszy każdego, kto docenia piękno drewna i lubi oryginalne przedmioty. Zegar można powiesić na ścianie, jak również postawić np. nad kominkiem.



PROJEKT Grzegorz Korzeń, 2015

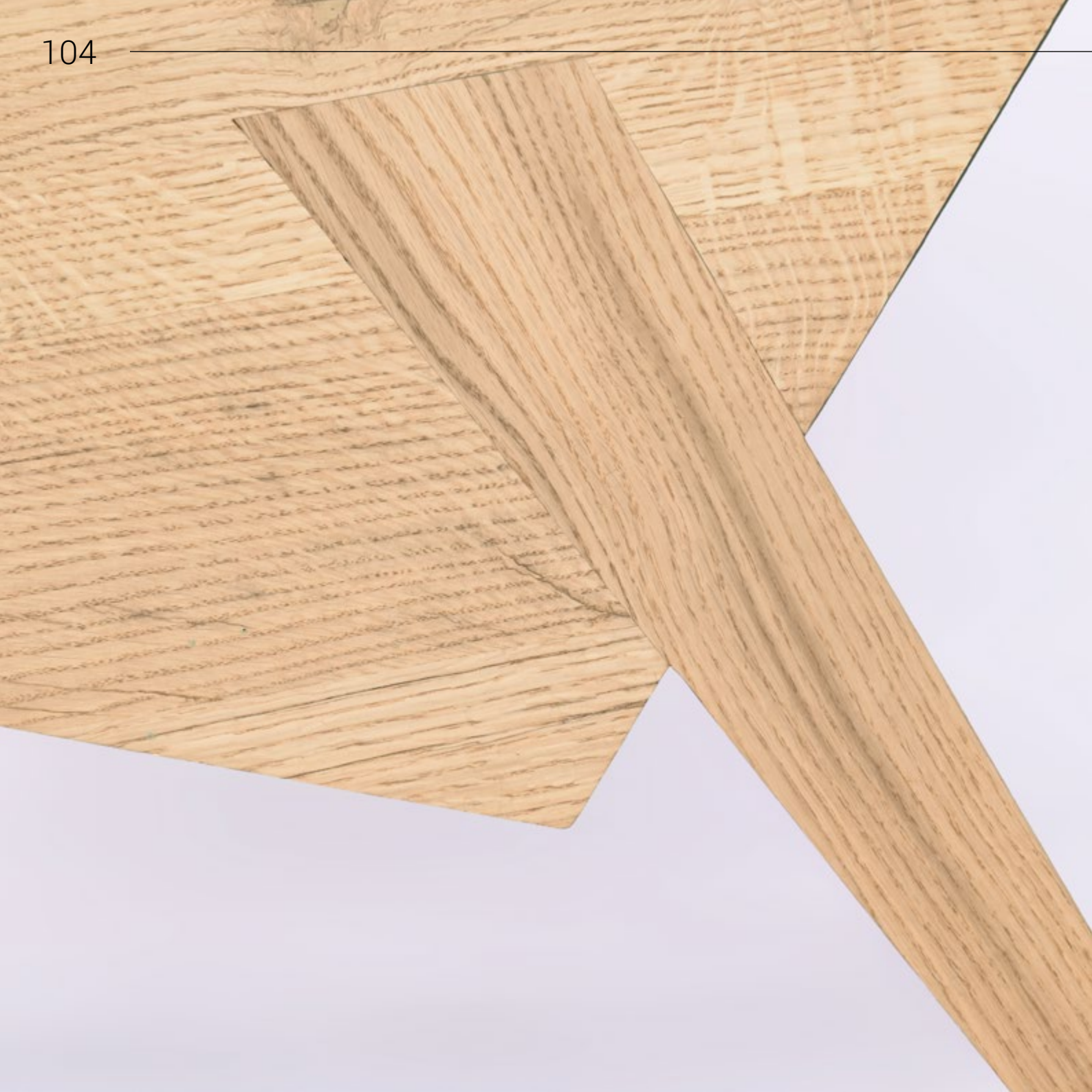
MATERIAŁ drewno dębowe

WYMIARY 27x27x6 cm

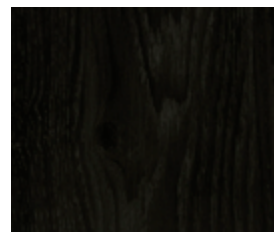


MATERIAŁY WYKOŃCZENIA

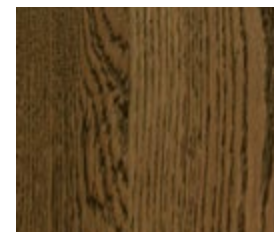
meluo



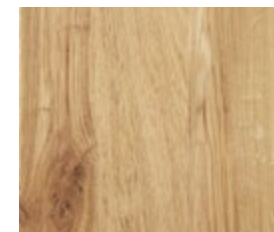
DREWNO



czarny



brąz



naturalny



bielony

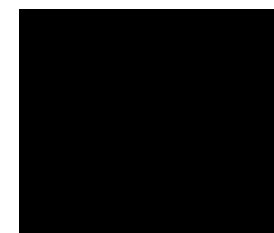
METAL



czerwony



biały



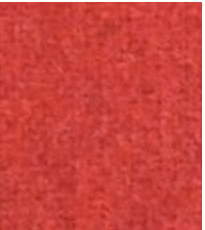
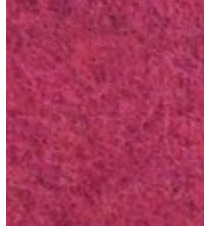
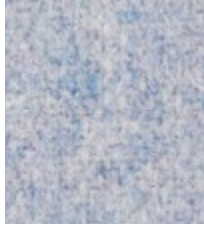
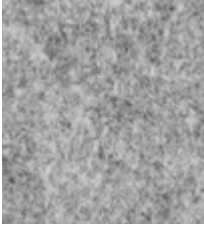
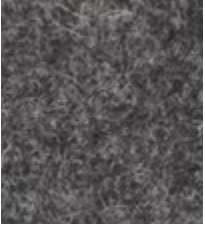
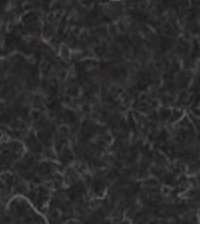
czarny



stalowy

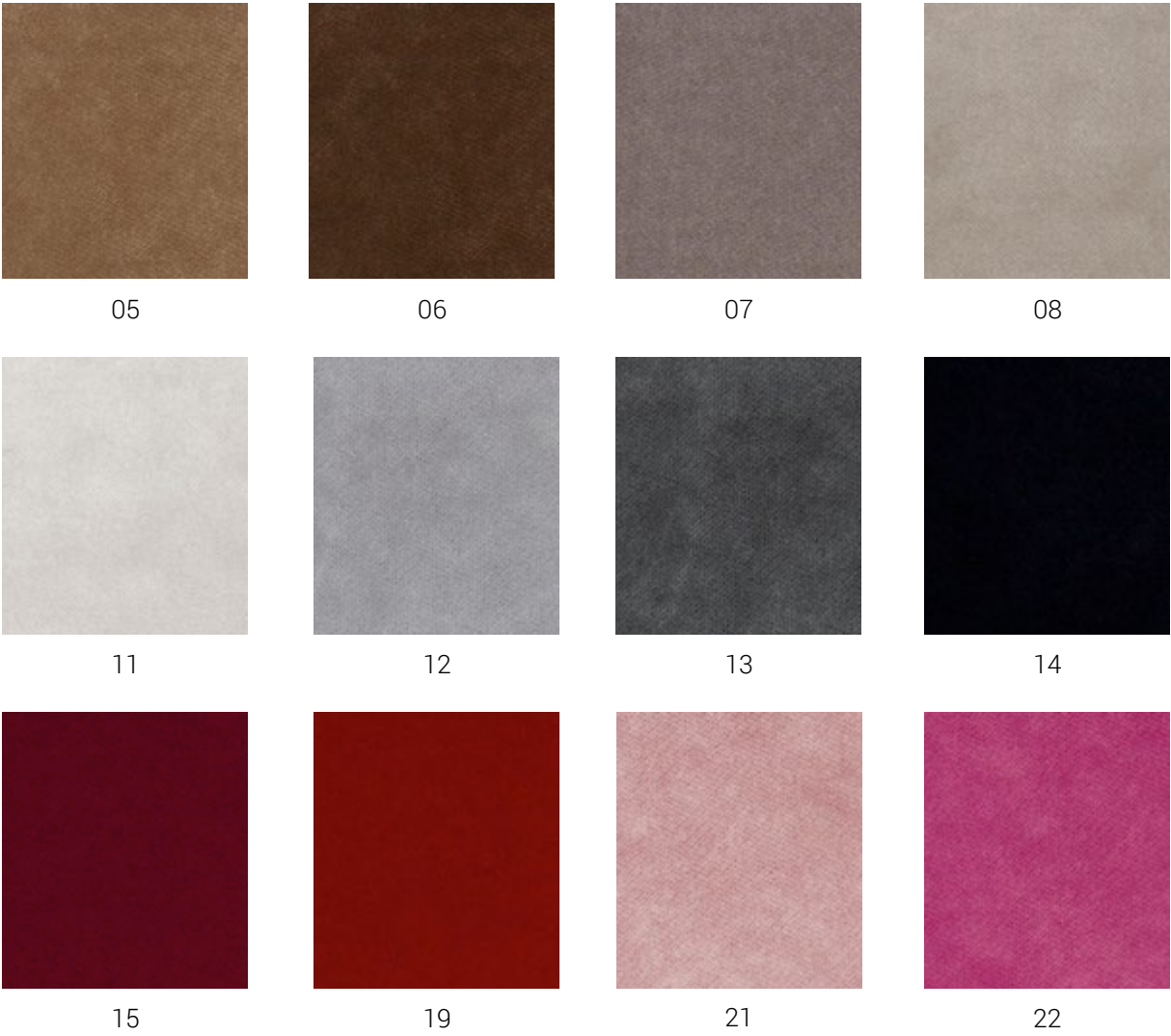
NAZWA	WEŁNA
RODZAJ TKANINY	wełna
SKŁAD	70% WO, 30% PA
GRAMATURA	600g / m2
SZEROKOŚĆ	150cm ± 2 cm
TEST MARTINDALE	>40 000 cykli
PILING	4 / 5
CZYSZCZENIE	
INFORMACJE DODATKOWE	Posiada atest trudnopalności.

WEŁNA

				
2256	2295	1026	81	2279
				
2259	2272	2271	2011	2020
				
1044	2240	2279	2288	9860
				
2018	1000	1001	1003	

NAZWA	VELVET
RODZAJ TKANINY	welwet
SKŁAD	100% PES
GRAMATURA	438 g / m2 ± 10g / m2
SZEROKOŚĆ	140 cm ± 2 cm
TEST MARTINDALE	47000 cykli (kategoria A)
PILING	4/5
CZYSZCZENIE	
INFORMACJE DODATKOWE	Tkanina łatwoczyszcząca.

VELVET



VELVET



24



26



27



29



30



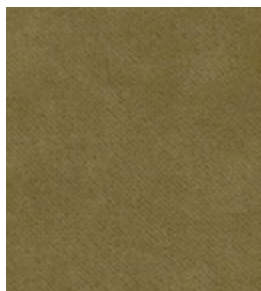
31



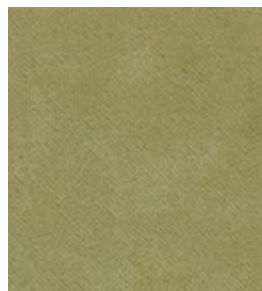
32



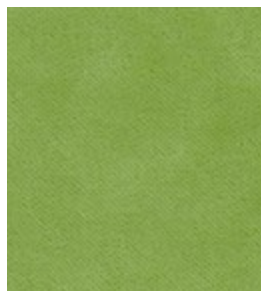
33



36



37



38



40



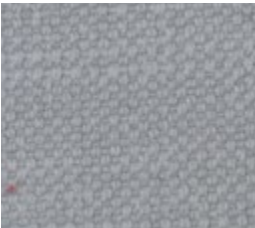
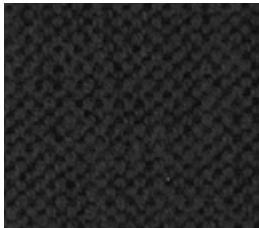
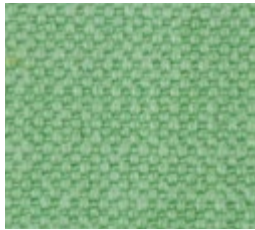
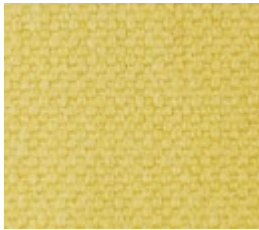
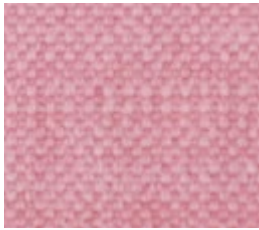
NAZWA	SZENILA
RODZAJ TKANINY	tkanina szenilowa
SKŁAD	100% PES
GRAMATURA	403g / m2
SZEROKOŚĆ	140 cm ± 1 cm
TEST MARTINDALE	>100000 cykli
PILING	4/5
CZYSZCZENIE	        
INFORMACJE DODATKOWE	Tkanina łatwoczyszcząca, do prania wodnego.

SZENILA

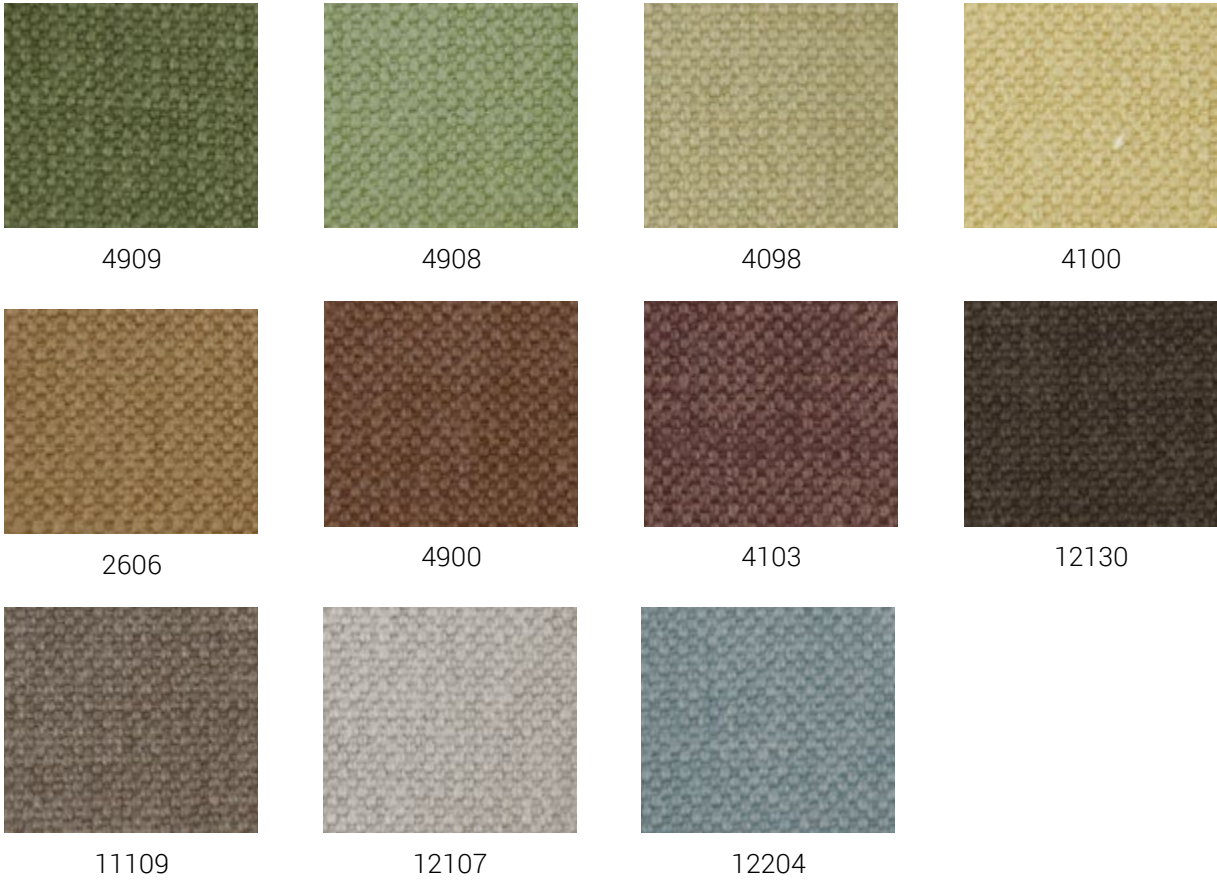


NAZWA	BAWEŁNA + LEN
RODZAJ TKANINY	tkanina naturalna, plecionka
SKŁAD	63% CO, 37% LI
GRAMATURA	380g/m2
SZEROKOŚĆ	140 cm ± 2 cm
TEST MARTINDALE	32500 cykli
PILING	4
CZYSZCZENIE	    
INFORMACJE DODATKOWE	Tkanina do prania wodnego.

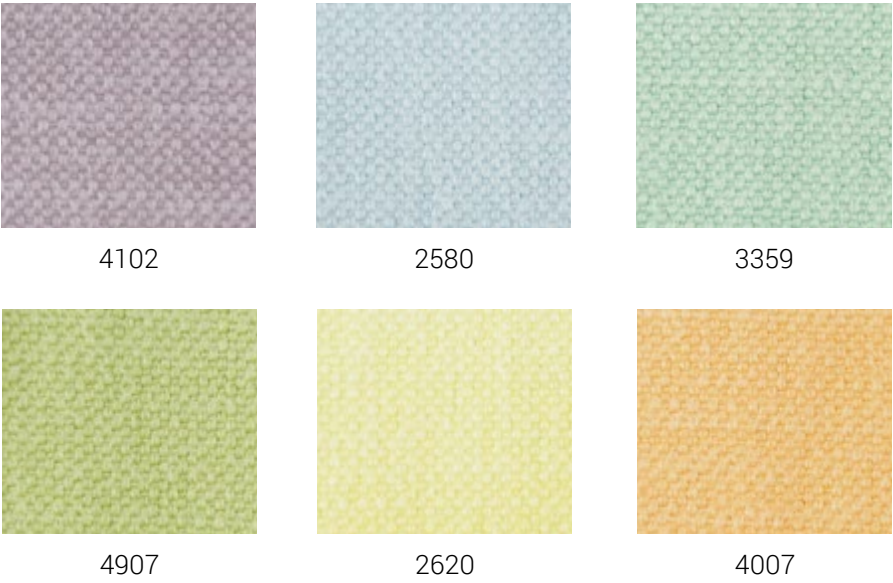
BAWEŁNA + LEN: KOLORY PODSTAWOWE

			
2530	2608	12108	12134
			
4902	2610	2581	2662
			
3874	3394	2639	4008
			
3356	3601	2633	4005

BAWEŁNA + LEN: KOLORY ZIEMI



BAWEŁNA + LEN: KOLORY PASTELOWE



Dopuszcza się występowanie różnic odcieni pomiędzy poszczególnymi partiami produkcyjnymi.
Istnieje możliwość indywidualnego doboru tkaniny meblowej.
Wszystkie informacje o produktach, materiałach wykończeniowych oraz sposobie ich konserwacji są dostępne na naszej stronie www.melyo.pl.

MELYO handcrafted furniture
39-218 Straszecin
Straszecin 1e
POLAND

T:+48 606 274 469
mail: info@melyo.pl
www.melyo.pl



handcrafted furniture